

Was von aussen und von innen

Dichter: Unbekannt
Musik: Gerhard Layer, 1938

Sopran

Was von aus - sen und von in - nen täg - lich mei - ne See - le drückt und hält Herz, Ge -

Orgel

Detailed description: This system contains the first two staves of the score. The top staff is for the Soprano voice, and the bottom two staves are for the Organ. The music is in a minor key with a common time signature. The lyrics are: "Was von aus - sen und von in - nen täg - lich mei - ne See - le drückt und hält Herz, Ge -".

müt und Sin - nen un - ter sei - ner Last ge - bückt: In dem al - lem ist dein

Detailed description: This system contains the second two staves of the score. The lyrics are: "müt und Sin - nen un - ter sei - ner Last ge - bückt: In dem al - lem ist dein". The organ accompaniment features triplet markings over the final notes of the phrase.

Wil - le; in dem al - lem ist dein Wil - le, Gott, Gott, der al - ler Un - ruh

Detailed description: This system contains the third two staves of the score. The lyrics are: "Wil - le; in dem al - lem ist dein Wil - le, Gott, Gott, der al - ler Un - ruh". The organ accompaniment features triplet markings over the final notes of the phrase.

wehrt: der mein Herz hält in der Stil - le, bis es sei - ne Hilf er - fährt.

Detailed description: This system contains the final two staves of the score. The lyrics are: "wehrt: der mein Herz hält in der Stil - le, bis es sei - ne Hilf er - fährt.". The organ accompaniment features triplet markings over the final notes of the phrase.